

El Club de Oratoria José Martí. Experiencia formativa para el ejercicio de los derechos de la niñez, las adolescencias y las juventudes en Cuba

The José Martí Oratory Club: A training experience for the exercise of the rights of children, adolescents, and youth in Cuba

Por: Carlos Alberto Suárez Arcos

Resumen: El ejercicio de los derechos de la niñez, la adolescencia y las juventudes implica garantías su propia realización, incluso a partir de habilidades comunicativas. El presente artículo expone las experiencias del Club de Oratoria José Martí de la Universidad de Las Tunas Cuba que fomentan la participación a través del estudio y praxis de la oratoria desde el paradigma tribunicio del Apóstol cubano. Con el objetivo de contribuir a la generalización de esta experiencia en el contexto cubano y latinoamericano, entre sus aportes se destacan el perfeccionamiento de la oratoria en el sector infanto-juvenil, el desarrollo de investigaciones científicas, la gestión de proyectos y espacios para el debate.

Palabras clave: Oratoria, Derechos, Juventudes

.....

Abstract: The exercise of the rights of children, adolescents, and young people implies guarantees for their own fulfillment, including through communication skills. This article presents the experiences of the José Martí Oratory Club at the University of Las Tunas, Cuba, which promotes participation through the study and practice of oratory based on the tribunician paradigm of the Cuban Apostle. With the aim of contributing to the generalization of this experience in the Cuban and Latin American context, its contributions include the improvement of oratory skills among children and young people, the development of scientific research, and the management of projects and spaces for debate.

Keywords: Public speaking, Rights, Youth



La constitución del Club de Oratoria, breve aproximación a su génesis y desarrollo.

En Cuba como en otros países de América Latina existe una rica tradición oratoria, práctica comunicacional estrechamente vinculada a la realización del Derecho. Si bien en la Universidad de Las Tunas (ULT) se abordaron varias de las aristas de la actividad oratoria martiana, a la altura de la primera década del siglo XXI, era insuficiente el nivel de sistematización logrado en el orden teórico y práctico de esta praxis. Problemática que repercute de forma negativa en la aplicación de sus artes para la formación integral de los sujetos de derecho.

Contradictoriamente el Derecho y la Pedagogía en Cuba, durante su desarrollo histórico, contaron con oradores prominentes en cuya formación la oratoria alcanza un lugar destacado. En los nuevos escenarios de formación y participación, mediados por el impacto de la era Web y en consecuencia por la retrotracción de la elocuencia, impulsar el arte de hablar en público deviene en una urgencia, como garantía en el ejercicio de los derechos.

Este es el contexto en el cual, con el apoyo del Foro Latinoamericano de Oradores (FLO), el Foro de Oradores del Ecuador (FOE) y la participación de tribunos de otros países de la región se constituye, el 17 de diciembre del año 2008, el “Club de Oratoria José Martí de la ULT” (COJM-ULT). Su diseño y puesta en funcionamiento llega a convertirse en una

valiosa contribución, ante la inexistencia de la enseñanza de la oratoria, para la formación de habilidades comunicativas indispensables en el ejercicio de los derechos consagrados para un grupo etario de especial significación social. En los inicios de la actividad del (COJM-ULT) sus objetivos esenciales están dirigidos a:

Mantener vivas las ideas de José Martí en relación con el arte de la oratoria (...) Propiciar acciones que posibiliten, el estudio y aplicación de las concepciones martianas referentes a la oratoria (...) Promover el desarrollo de: investigaciones, cursos, talleres, seminarios y eventos relacionados con la oratoria (...)

En relación con estos objetivos se identifican cuatro direcciones de trabajo docencia, superación, investigación y extensión universitaria. A partir de estas se inicia la introducción de las concepciones martianas y universales sobre la oratoria en los programas de estudio de diversas carreras. Se imparten cursos de oratoria a los docentes, se desarrollan programas para los estudiantes, se incrementa la participación en proyectos de investigación sobre el tema y se busca establecer convenios de trabajo con especialistas y centros de investigaciones nacionales y extranjeros.

El seguimiento de estas direcciones de trabajo permite en un corto periodo de tiempo consolidar la iniciativa, incrementar la membresía del club entre la masa estudiantil universitaria y trascender el ámbito de la casa de altos estudios tunera. Sin abandonar los objetivos identificados inicialmente, se logra

llegar a otros espacios formativos dentro de la enseñanza primaria, secundaria y preuniversitaria de la provincia Las Tunas. Resultado de esta labor, en mayo de 2009, se realiza el primer encuentro internacional de oradores coordinado por el COJM-ULT.

La cita fue denominada “Trincheras de Ideas” y contó con la presencia de oradores del Ecuador, Perú y Cuba. Esta última representada por estudiantes de diversas carreras y enseñanzas, constituyéndose en la primera experiencia de su tipo desarrollada en Cuba asociada a la praxis de la oratoria. El encuentro permitiría, no sin contratiempos, en mayo del año 2011, dar un paso cualitativamente superior, la realización del “Concurso Internacional de Oratoria Trincheras de Ideas 2011”. El primero en ser

organizado y desarrollado por una institución de la educación superior cubana en un lapso de tiempo de cincuenta y dos años.

En esta ocasión se involucran en el certamen representantes de Ecuador, México, Panamá, Perú, Colombia, Haití, Reino Unido y Cuba. Los cuales se desempeñaron en diferentes roles tales como expositores, oradores, jurados y expertos. El concurso marca la madures organizacional del COJM-ULT. Permite a sus miembros interactuar con jóvenes oradores de reconocido prestigio internacional alcanzando dos menciones de honor.

Estos resultados fundamentan las acciones acometidas con posterioridad. Entre las que se encuentra el diseño y aprobación del

proyecto institucional “El desarrollo de las técnicas oratorias como recursos para el perfeccionamiento de la formación en valores morales desde el trabajo con la Historia de Cuba.”

La aprobación del proyecto permite, además de consolidar la consecución de los objetivos y direcciones de trabajo con los que se gestó el COJM-ULT, trascenderlos y a partir de su puesta en práctica contribuir al ejercicio de los derechos de la niñez, la adolescencia y las juventudes en sus espacios de intervención.



Imagen generada con Gemini (Google) (2025)

La formación oratoria como garantía para el ejercicio de los derechos de la niñez, la adolescencia y las juventudes.

Las actividades formativas realizadas con la niñez, la adolescencia y las juventudes, evidencia la necesidad de emplear métodos y recursos educomunicativos como la oratoria. El accionar del COJM-ULT, devenido en proyecto de investigación acción, logra demostrar la importancia y pertinencia de la formación en valores comunicacionales, como garantía del ejercicio de los derechos de sectores poblacionales especialmente protegidos.

Las capacidades de la oratoria, para contribuir al ejercicio de los derechos, ha quedado demostrada a lo largo de la historia. La reintroducción hoy de este valioso recurso, en función de garantizar una participación más efectiva, es de gran trascendencia para los estudiantes beneficiados por el proyecto.

Esta afirmación se sustenta en los resultados individuales y colectivos alcanzados por los participantes; los cuales trascienden la superación del miedo escénico, el dominio de la voz y los ademanes. La capacitación recibida ha sido útil además para estimular el ejercicio del pensamiento crítico y el desarrollo de habilidades comunicativas. Dotar a los estudiantes, de una cultura general integral que les permite, hacer valer los derechos que les han sido consagrados.

Posibilita a los educandos aplicar en la praxis comunicativa cotidiana conocimientos, habilidades profesionales, capacidades argumentativas, valorativas y motivaciones en relación con el ejercicio del Derecho.



Imagen generada con Gemini (Google) (2025)

Todo lo cual repercute positivamente en la transparencia, emotividad, profundidad y por ende eficacia de los mensajes que transmiten.

El Club de Oratoria y su proyecto científico permite a quienes lo integran nutrirse del rico caudal cogitativo que en el orden histórico, jurídico y filosófico atesora la oratoria cubana y universal. Facilita explotar a fondo la dialéctica que opera entre el ethos y el pathos tribunicio. Confiere, a las intervenciones en público de sus miembros, una profunda relación entre sus componentes éticos y estéticos y facilita la introducción de formas

prácticas y dinámicas de actuación en los espacios públicos como el debate y la réplica.

Imagen generada con Gemini (Google) (2025)



En este sentido es importante significar la contribución que realiza el COJM-ULT al desarrollo del espacio de debate “Ceja a Ceja. En la barrana de todos”.¹ Esta iniciativa se constituye en un espacio comunicativo de socialización.

Tiene sus bases en la erística (debate) y está diseñado desde una perspectiva activista, cibercultural y disruptiva para el debate con datos, de temas de alto impacto para las comunidades estudiantiles. Durante su desarrollo se abordan, desde perspectivas divergentes, temas de interés en los ámbitos o escenarios donde se realiza.

El estudio y la praxis del arte oratorio, de manera general, ha permitido desarrollar la capacidad persuasiva de los sujetos de derecho involucrados. Los coloca en condiciones de hacer frente a disímiles circunstancias en que pueden ser vulnerados sus derechos. Les permite defenderlos por la mediación de una palabra de alto sentido humanista, profunda racionalidad, emoción movilizadora, atractiva belleza e incuestionable moralidad.

Entre los resultados concretos que fundamentan la idea anterior se encuentra la participación activa de los miembros del COJM-ULT en el proceso de creación legislativa que se desarrolla en Cuba. Especial significación tuvieron sus intervenciones y aportes en la elaboración de los siguientes proyectos de leyes: Constitución de la República de Cuba, (2018); Código de las familias (2022) y Código de la niñez las adolescencias y las juventudes (2025), por solo citar algunos ejemplos.

Conclusiones

Durante sus dieciséis años de trabajo el COJM-ULT contribuye a dar respuesta a problemas relacionados con el desarrollo de habilidades y capacidades comunicativas en los sujetos de derecho. Fortalece la

¹ La denominación de este espacio se construye sobre la base de dos ideas martianas relacionadas con la comunicación y la socialización. Ceja a Ceja, indica la forma en que se realiza la comunicación, trasciende la presencialidad (cara a cara) y enfatiza en la equidad comunicacional, en la horizontalidad de un proceso que exige ser realizado al mismo nivel, en la que los sujetos se encuentran a la

misma altura. En la barrana de todos, indica el lugar o escenario para el debate. Tomado de su poema “Los zapatos de rosa” sugiere espacio de libre acceso, de encuentro colectivo y por ende alegría, modos que le confiere mayor transparencia y favorecen en lo esencial a los olvidados.

capacitación para el ejercicio del liderazgo. Su labor alcanza varias comunidades estudiantiles entre ellas la ULT, la Universidad de la Ciencias Médicas Zoilo Marinello, el Preuniversitario Vocacional de Ciencias Exactas Luis. U. Jorge, así como escuelas primarias y secundarias del municipio Las Tunas y del municipio Jobabo.

En el orden de la investigación logra el desarrollo de tesis doctorales de maestría y trabajos de curso, publicaciones científicas en revistas de alto impacto. Impresión de textos sobre oratoria. Diseño e implementación de programas de oratoria para su aplicación en Cuba y fuera de ella. El desarrollo del evento internacional de oratoria “Trincheras de Ideas” así como se alcanzan varias medallas en certámenes de oratoria tanto propios como foráneos.

Más allá de las fronteras de Cuba mantiene vínculos de colaboración con el FLO, El Foro de Oradores José M. Cota A.C de México, El FOE, El Foro de Oradores de la Libertad en Trujillo, Perú, entre otros proyectos afines en el contexto latinoamericano. Todo lo hasta aquí argumentado demuestra que la oratoria es un recurso comunicativo de alto impacto. En correspondencia con sus fines humanistas, sujeción a valores, calidad estética, rigor ético y relación con otras ciencias, al ser incluida en

los procesos formativos impacta positivamente sobre los sujetos en formación. Estimula la disposición de los mismos al cultivo de la moral, el sentimiento y la instrucción. Permite a quienes la estudian y practican, exponer sus argumentos de forma convincente, en defensa de sus derechos.

Referencias

- Juárez Cárdenas, O. (2012). Tres faros del caribe. Libro. Atlacomulco. Edit. Foro de Oradores José M. Cota A.C de México.
- Martí Pérez, J. J. (2002). Obras Completas. Edición digital. Centro de estudios Martianos. La Habana. Cuba.
- Suárez Arcos, C. A. (2022). Lira León. La Oratoria de José Martí. Editorial Gustavo A. Serrano. CCE-Loja. Segunda edición. República del Ecuador.
- Suárez Arcos, C. A. y Ojeda Bello, Z. (2021). José Martí y la oratoria forense. Revista Opuntia Brava. Volumen: 13 Monográfico especial 1. Disponible en: <https://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/1367>. Consultado el: 14/6/2025.
- Velázquez López, A. (2010). El club de oratoria José Martí de Centro Universitario de Las Tunas, un proyecto de extensión universitaria. Séptimo Congreso Internacional de Educación Superior. Universidad 2010.



Dr. Carlos Alberto Suárez Arcos

Universidad de las Tunas, Cuba
Observatorio Social

 <https://orcid.org/0000-0003-2238-8432>

 oradorcubano@gmail.com

